

# News @ HOTZ

Maart 2012 - Nummer 9

Geachte lezer,

Onze firma heeft een meer dan behoorlijk 2011 achter de rug en 2012 kondigt zich alvast veelbelovend aan. Het wordt een boeiend jaar met tal van nieuwe producten, met inventieve ideeën, met leerrijke workshops en ... een Photokina.

Voor Nederland hebben we, naast Sinar en Foba, nu ook de distributie verworven van LupoLux en Jarcom. Wij zullen dan ook, samen met onze collega's van De Beukelaer b.v., aanwezig zijn op de Professional Imaging beurs in Nieuwegein op 11, 12 en 13 maart. De medewerkers van De Beukelaer b.v. zullen ons trouwens commercieel ondersteunen in Nederland. Ze kregen daartoe de nodige scholing in onze showroom in Aartselaar.

Aan ons BeLux pakket hebben wij, sedert het verschijnen van de vorige News@HOTZ, verschillende interessante producten en enkele nieuwe vertegenwoordigingen toegevoegd. Daarover leest u hierna meer. Onze studio in Aartselaar kreeg er ondertussen een 'infini'-achtergrond van Limbowand bij. Iets waarmee de professionele fotografen die wij geregeld als gastspreker uitnodigen, in hun nopjes zullen zijn. U bent altijd welkom in onze toonzaal en studio, en wij hopen u ook te mogen begroeten op de Photo Business Days 2012 in Groot-Bijgaarden en op Professional Imaging 2012 in Nieuwegein.

Marc Pirmez, afgevaardigd bestuurder

**www.hotz.be**

Op onze website die haast dagelijks wordt geactualiseerd, vindt u gedetailleerde informatie over al onze producten, ook over deze die in de News@HOTZ vermeld zijn. Neem eens een kijkje. In [www.hotz.be](http://www.hotz.be) vindt iedereen gemakkelijk en snel zijn weg.



## Broncolor Workshop

Op 3 en 4 mei 2012 houdt **Nadia Winzenried**, huisfotografe van Broncolor, twee identieke workshops in onze studio in Aartselaar. In de voormiddag vanaf 9h30 behandelt ze het thema 'Stilleven's', na de lunchpauze komt het fotograferen van personen aan bod. De voertaal is Engels.



Het programma is heel nieuw en de voorbeelden, zoals deze op de illustratie hierbij, werden nog nooit in België getoond. Einde omstreeks 17 uur.

Belangstellenden vinden op onze website <http://www.hotz.be>/workshops een inschrijvingsformulier dat ze behoorlijk ingevuld moet terugsturen via e-mail of fax. Het inschrijvingsgeld bedraagt 85 euro exclusief, BTW. Daarin zijn koffiepauzes en lunch begrepen. Zoals vorig jaar presenteren wij op een van de avonden een verkorte versie voor de studenten van de avondscholen.

## Broncolor promotie

Van 1 maart tot 30 juni 2012 wordt een korting van 25 % verleend op de aankoop van alle Broncolor Minicom «monoblocs», zowel bij aankoop van één unit als van een Minicom kit.



## Lupolux

Lupolux is een Italiaanse fabrikant en sinds lang een leverancier van de fotosector. Hij biedt onder meer een assortiment fresnel verlichting aan met diverse kleurtemperatuur : 5.600°K, 5.400°K en 3.200°K. Als lichtbron worden gasontladingslampen met hoge frequentie gebruikt die gestuurd worden door een ingebouwde elektronische ballast. Hun verbruik aan elektrische stroom is eerder gering. Sommige modellen worden door een accu gevoed.

Lupolux lampen leveren een bijzonder stabiele spot- of flood-verlichting. Een behoorlijk pakket aan accessoires helpen bij het sturen van de lichtbundel. Deze lampen kunnen zowel bij het fotograferen als bij het maken van video-opnamen worden ingezet. De uitvoeringen op accu zijn bijzonder mobiel en zij kunnen zonder bezwaar bij daglichtopnamen worden ingezet.



Op onze website kunt u een filmpje bekijken van de Britse fotograaf Damien Lovegrove over het gebruik van de continu lichtbronnen Lupolux. Kijk daarvoor op: <http://www.youtube.com/user/LupoluxPhoto?feature=mhee>. Voor lancering in de loop van dit jaar staan er bij deze fabrikant nog tal van nieuwigheden op stapel.

## Zonder prijzen !

In tegenstelling tot de vorige edities van News@HOTZ vermelden wij in dit nummer niet de prijs van onze producten. Op die manier blijft de nieuwsbrief langer actueel en voorkomen wij achteraf misverstanden over de prijsstelling.

De prijs van onze producten kunt u steeds vrijblijvend opvragen via telefoon of e-mail. Dat laat ons tevens toe u eventueel nader te adviseren en u een meer gedetailleerd en juister aanbod te doen. Onze medewerkers houden zich graag te uwer beschikking.

De ruimte die door het weglaten van de prijslijsten vrij komt, vullen wij op met extra productinformatie.

## Pro Line

In de zomer 2011 trokken wij de vertegenwoordiging aan van de **Apollo studioflitsers** en hun toebehoren. Ondertussen hebben ze op onze markt hun kwaliteit en hun nut bewezen. Dit assortiment studioflitsers is bedoeld voor studenten en foto-amateurs die over een beperkt budget beschikken, voor paspoortfotografie en als in-stapmodel voor kleinere fotostudio's. Het biedt een uitstekende prijs/kwaliteit verhouding.

Er zijn twee flitskoppen beschikbaar met een rendement van respectievelijk 180 en 300 Ws (richtgetal 35 en 48) dat per 1/8 stap kan ingesteld worden, met een oplaadtijd van resp. 3 en 3,6 seconde, en met een instellamp van 75 W. Ze worden **per twee als een kit aangeboden**, inclusief statieven, een softbox en een flitsparaplu, dat alles verpakt in een handige koffer. Separaat is een ruim pakket accessoires beschikbaar voor het beheersen van de lichtbundel en een draadloze sturing met vier kanalen.



## Broncolor

In december 2011 lanceerde Broncolor zijn **Para 88 reflector**, een ideaal hulpmiddel voor de ietwat kleinere studio's en zeer geschikt voor fotografen die vaak op verplaatsing werken (hij weegt minder dan 6 kg). Vooral bij portretopnamen en 'beauty shoots' levert hij prachtig werk. Hij kan met heel wat flitstoorten en continu lichtbronnen van Broncolor worden gebruikt (Pulso, Unilite, MobiLED, HMI F575.800 en F200. F400). De plaats van de lichtbron in de as van de paraplu is over ruim 30 cm instelbaar.

Het licht dat via de Para 88 wordt uitgestraald is in ruime mate regelbaar in functie van de te verlichten scène en het gewenste contrast. De paraplu kan eventueel ook direct als een reflector op sommige flitstoorten worden gemonteerd.

En om het licht enigszins te milderden kan men gebruik maken van een van de drie diffusieschermen of van het honigraatscherm.



## Jarcom

Dat is een van onze recente aanwinsten voor de Benelux! Deze fabrikant levert onder meer een programmeerbare panoramakop die maximaal beweegbaar is en draadloos wordt gestuurd (max.100m). Deze **Jarcom MDRP360** draait 360° naar links en naar rechts en beweegt tot 15° boven en onder de horizontale lijn. Bij gebruik van een adapter kan de tilt-beweging groter zijn. Hij kan apparatuur tot 2,7 kg dragen.

De Jarcom MDRP360 wordt ondersteund door Windows XP en 7, beweegt met een regelbare snelheid in stappen die kunnen worden ingesteld, en zijn batterij gaat tot 100 uur mee. Er zijn A/V kabels beschikbaar voor de verbinding met de camera: een Canon of een Nikon. De camera-instellingen gebeuren vanaf een laptop. (= optie).

Zulke draadloze besturing is nuttig wanneer de plaats van waarop moet worden gefotografeerd niet bereikbaar is. Architectuur- en sportfotografen kunnen er hun voordeel mee doen. Ook voor natuurfotografen die bijvoorbeeld dieren observeren is het een nuttig hulpmiddel. Maar het systeem vindt ook toepassing in de medische sector bij het toezicht op operatieve ingrepen, in de industrie bij de controle van productieprocessen, bij archeologische opzoekingen, enz.



## Manfrotto L-Bracket

Een universeel precisiewerktuig waarover professionele gebruikers hun enthousiasme niet onder stoelen of banken steken. Het laat een snelle verandering van de positie van een camera op zijn statief toe van horizontaal naar verticaal en omgekeerd **zonder af te wijken van de oorspronkelijke beeldcompositie**. De Manfrotto L-Bracket kan afgesteld worden op het profiel van elke courante digitale reflexcamera van het hogere gamma, nu en later. Daarvoor worden een speciaal precisie liniaal en de nodige hulpstukken bijgeleverd. De camera wordt stevig op de L-Bracket bevestigd die dan op zijn beurt op een balhoofd (zoals deze van de nieuwe Manfrotto Pro 050 reeks) wordt geschroefd. Het veranderen van de positie van horizontaal naar verticaal en omgekeerd gebeurt secondesnel en met een nooit geziene precisie en herhaalnauwkeurigheid. Garantietermijn: 10 jaar.



## Gitzo

Gitzo heeft de statieven van zijn **topgamma Systematic** hertekend en er meteen een aantal interessante verbeteringen op aangebracht. Daardoor werd hun draagkracht nagenoeg verdubbeld ten opzichte van de vorige versie. Vooraan in het gamma werd een gemakkelijk mee te dragen Series 2 toegevoegd. De kop van de statieven werd grondig hertekend met een nieuw tweevoudig beveiligingssysteem. De benen kunnen snel en veilig geopend en gesloten worden en het opstellen verloopt bijzonder vlot.

Het bevestigen van de benen in bepaalde spreidingshoeken gaat ook makkelijker. De benen uit een 6x koolstofvezel in gekruiste lagen zijn bijzonder stijf en sterk. Ze absorberen bovendien maximaal de trillingen. Hun voet heeft nu een pin (een 'spike') die stevig 'pakt' op losse ondergrond. Hij kreeg echter een speciale bekleding mee zodat krassen op bijvoorbeeld een parketvloer worden vermeden. De voorname en elegante 'Noir Décor' finish, typisch voor Gitzo, werd behouden.

Het volledige Systematic assortiment omvat nu zestien modellen, opgedeeld in vier Series. Het zwaarste model heeft zes secties, kan tot 2,77 meter hoog reiken, en kan een toestel van 40 kg torsen.



## Visatec promotie

### - 15% op alle Visatec Solo kits tot eind 2012

Een twaalfstal kits zijn beschikbaar met twee of drie flitsers van 150 Ws, 300 Ws en 600 Ws.

Al dan niet met accessoires zoals paraplu's in diverse uitvoeringen, afschermkleppen, honigraatschermen, Soloflex, enz. maar zonder statieven.

Deze aanbieding kan gecumuleerd worden met andere promoties of kortingen.

De hierbij getoonde **Car kit Solo 800B**, code VI 51.139, zonder statieven kost nu en tot eind 2012 slechts 1.069 euro, exclusief BTW.



## Limbowand

De jongste aanwinst in het aanbod van onze firma. Het betreft de bouw van verlopende achtergronden in fotostudio's, zogenaamde «infini's». Een Limbowand wordt volgens een heel nieuw concept ter plaatse gebouwd zonder boor- of breekwerk. Als men de wand later verwijdert, blijven er geen sporen achter in het lokaal.

Een Limbowand is een bijzonder stevige constructie, eventueel vrijstaand, mooi afgewerkt, met een 'warme' vloer, en met een extra stevige ronding tussen de vloer en de wand. Alle afmetingen en kleuren zijn mogelijk, ook constructies in bijvoorbeeld U-vorm (waarin het plafond mee opgenomen is). De bouw neemt circa een week in beslag.

Wij hebben **een witte Limbowand in onze studio** laten plaatsen van 4,80 m breed, 4,50 m diep en 3,25 m hoog. Een prijsindicatie daarvan: 6.592 euro, exclusief BTW. Kom hem gerust even bekijken !



## Datacolor Spyder4

Dat is een pakket van drie controlesystemen voor de kleur-echtheid van de weergave op diverse types monitoren. Ze zijn 26% nauwkeuriger dan de versie Spyder3. Bovendien zijn ze heel wat gevoeliger voor de lagere lichtintensiteiten die de algemene kwaliteit van de metingen sterk kunnen beïnvloeden. De drie systemen, elk bedoeld voor een specifiek gebruikersprofiel, zijn duidelijk te onderscheiden door het gekleurde randje rond de spin.

**Spyder4 Express** met een groen randje is het instapmodel, bestemd voor de courante consument met een PC- of laptop-scherm. Deze versie kan onder omstandigheden ook worden ingezet voor de controle van iPod en iPhone schermen.

**Spyder4 Pro** is eerder bestemd voor gevorderde fotografen die bij de controle bijvoorbeeld ook het heersende omgevingslicht willen betrekken. Deze uitvoering met een blauw randje is bijzonder soepel in het gebruik en kan bij verschillende types en/of merken en bij iOS systemen worden ingezet.

**Spyder4 Elite** met een rood randje is de meest gesofisticeerde uitvoering van de reeks. Hij biedt het hoogst mogelijke niveau voor wat de kwaliteit van de meting en het gebruiksgemak betreft en kalibreert ook digitale projectoren. Spyder4 Elite werd ontworpen en gebouwd voor gebruik door professionele fotografen en videotechnici en in belangrijke foto- en filmstudio's. Enkele eigenschappen hebben deze drie versies evenwel gemeen: ze zijn gebruiksvriendelijk, bieden nauwkeurige en stabiele meetresultaten, en werken snel.



## Foba

Verzuim niet de nieuwe prijslijst op onze website te bekijken. Foba heeft namelijk per 1 januari 2012 de prijzen van zijn achtergronden met zowat 10% verminderd.





## Kata

Aan veeleisende professionele fotografen biedt Kata zijn **Multi-Pro-120 PL** rugzak aan. Daarin kan een digitale reflexcamera met een behoorlijk zoomobjectief worden opgeborgen, hetzij in het centrale compartiment, hetzij grijpensklaar boven in de rugzak. Er is dan nog voldoende ruimte voor drie supplementaire objectieven, voor een opsteekflitser, een laptop van 15.4", en voor de andere dingen die een fotograaf onderweg nodig heeft.



Een andere optie is de **Orbit-120 DL**, een schouder tas waaruit de binnenindeling kan worden verwijderd zodat ze een vrijetijdstas wordt. Er kan gemakkelijk een digitale reflexcamera met opgezet standaardobjectief worden in opgeborgen en een paar extra objectieven, een flitser en de nodige accessoires.

Fotoamateurs die geopteerd hebben voor een compactcamera met verwisselbaar objectief kunnen deze veilig meedragen in een **MarvelIX-20** of een **MarvelIX-40** (geïllustreerd) uit het D-Light gamma van Kata. De indeling binnenin is afgestemd op een Olympus Pen 1 of 2 en een Nex 3 of 5 met hun standaardobjectief. In een zijtasje kunnen kleine accessoires worden opgeborgen. Geleverd met een regenjasje.



## HiTi

Nadat Fujifilm Europe n.v. de verkoop- en distributieactiviteiten van Belgian Fuji Agency heeft overgenomen, wordt de verdeling van het HiTi assortiment opnieuw exclusief door Hotz verzorgd. Onze voorraad werd aangepast aan het koopgedrag van de BFA-cliënten om voor hen de overgang zo vlot mogelijk te laten verlopen. Ook de korting structuur is ondertussen aangepast op onze prijslijst (zie onze website). De cliënten van ex Belgian Fuji Agency zullen nauwelijks een verschil merken.

Het HiTi assortiment omvat niet alleen eenvoudige printers voor fotoverkooppunten maar ook minilab configuraties zoals de hierbij geïllustreerde **HiTi P510K** waaraan nog andere printers kunnen worden aangesloten. In de 7 Series heeft de HiTi P720L een autonomie van 1.000 prints en een afdrucapaciteit van zowat 400 prints 10x15 cm per uur.

## Sinar e-Shutter

Sinar Photography AG uit Zürich bracht eind vorig jaar een nieuwe elektronische sluiters in de handel die met verschillende cameraplatformen en met alle courante digitale rugen kan worden gebruikt, de **Sinar e-Shutter**. Bestaande objectieven van formaat «0» van diverse merken (zoals Schneider en Rodenstock) kunnen eventueel omgebouwd worden.

De sturing gebeurt niet alleen vanuit PC of Mac maar kan ook via iPhone, iPad of iPod Touch. De geïntegreerde microprocessor zorgt voor een uiterste precisie. Compacte en lichte constructie. Sluiter-tijden tot 1/125 seconde.



**Alle prijzen in deze newsletter zijn exclusief BTW en onder voorbehoud van wijzigingen en/of zetfouten.**

### News@HOTZ is een uitgave van de n.v. Paul Hotz

Boomsesteenweg 77 B-2630 Aartselaar  
Telefoon: 03-870.56.56 Fax: 03-870.56.57  
www.hotz.be e-mail: info@hotz.be  
Verantwoordelijke uitgever: Marc Pirmez

**HOTZ**  
PAUL

Realisatie en distributie:  
RBNewsletter (pgermeys@skynet.be) en Vi.Pi. Publishing (vi.pi@skynet.be).

Il existe également une édition en langue française. Elle vous sera envoyée sur simple demande.