

News @ HOTZ

September 2012 - Nummer 10

Il existe également une édition en langue française. Elle vous sera envoyée sur simple demande.

Geachte lezer,

September 2012 wordt weer een boeiende en bijzondere maand voor de fotosector. Photokina 2012 biedt de professionelen een uitstekende gelegenheid om hun commerciële en culturele contacten te intensifiëren en nieuwe connecties te creëren. Photokina 2012 belooft een erg vruchtbare editie te worden met de lancering van nieuwe en substantieel verbeterde producten.

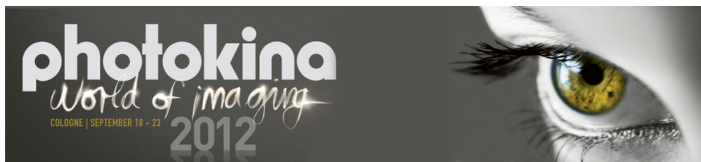
Photokina is de meest betrouwbare peilstok voor de technologische evolutie en die van de markt. De belangrijkheid en de impact ervan op de gang van zaken in onze sector kan niet worden overschat. Dat is mede de reden waarom het volledige Hotz verkoopteam de hele periode op de beurs aanwezig zal zijn. Niet alleen om onze cliënten te assisteren, maar ook om zelf kennis op te doen. De BeLux kopers in Keulen kunnen wij bovendien bij verschillende leveranciers verrassen met een interessante korting.

De n.v. Paul Hotz evolueert verder in positieve zin zoals u uit deze News@HOTZ kunt afleiden. In onze expansie naar het buitenland hebben we een belangrijke stap gezet door een samenwerking aan te gaan met onze Nederlandse confrater, de firma Goutier & Peters uit Malden. Verder blijven wij investeren in workshops. Ze vallen bij onze cliënten blijkaar erg in de smaak te oordelen naar het grote aantal inschrijvingen. Voor de eerstkomende maanden staan er nog twee op stapel. Over een en ander leest u verder in deze uitgave

Marc Pirmez, afgevaardigd bestuurder

[www.holz.be](http://www.hotz.be)

Op onze website die haast dagelijks wordt geactualiseerd, vindt u gedetailleerde informatie over al onze producten, ook over deze die in de News@HOTZ vermeld zijn. Neem eens een kijkje. In www.holz.be vindt iedereen gemakkelijk en snel zijn weg.



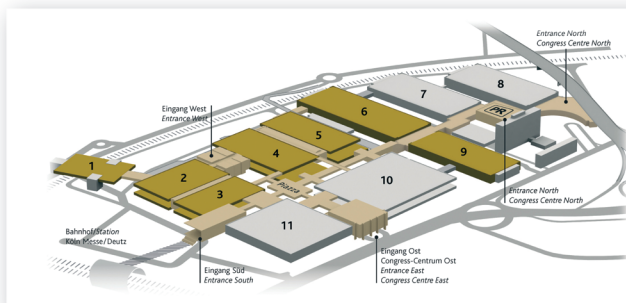
Zoals gewoonlijk in de aanloop naar Photokina houden de fabrikanten hun lippen stijf op elkaar als het er om gaat aan de weet te komen met welke nieuwigheden ze voor de dag zullen komen. Van **Permajet** weten we ondertussen wel dat er een nieuwe canvas kwaliteit zit aan te komen, de Mercury Ultra White. **Iford** brengt zijn nieuwe Premium Series mee naar Keulen. **Lupolux** kondigde nieuwe continu lichtbronnen aan voor gebruik bij foto- en bij video-opnamen zonder evenwel te specificeren. En **Leica** heeft de hele hal 1 voor zich gereserveerd.

Maar dat de Photokina-bezoekers heel wat nieuwigheden onder de neus zullen gewreven krijgen, staat als een paal boven water. Hierna vindt u de belangrijkste partners van Hotz die in Keulen aanwezig zullen zijn. Wij hebben ze, met hun standnummer, gegroepeerd per tentoonstellingshal. Verzuim niet even bij hen langs te gaan.

Paul Hotz in Nederland

Half augustus hebben wij afspraken gemaakt met een Nederlands bedrijf over de vertegenwoordiging van een aantal van onze merken bij onze noorderburen. Het betreft de b.v. **Goutier & Peters** - G&P, Steiger 1 te NL-6581 KZ Malden, een randgemeente zuidelijk van Nijmegen. Het is een klein bedrijf dat, zoals wij, gespecialiseerd is in de verkoop van materiaal en producten aan de professionele fotosector en er een goede reputatie op nahoudt.

Goutier & Peters (www.paulpeters.org) zal in Nederland voortaan ook het assortiment van **Sinar** en **Foba**, de continu verlichtingsapparatuur van **Lupolux** en de programmeerbare panoramakoppen van **Jarcom** aanbieden. Het bedrijf beschikt in zijn vestiging over een fotostudio en een showroom met passende demoruimte. Wij wensen onze Nederlandse partner veel succes bij het verdelen van deze merken.



Hal 1.1	Leica Camera	A.2	Hal 4.2	Sinar	C.28
Hal 2.1	Carl Zeiss	D.18		Schneider-Kreuznach	D.21
	Kaiser Fototechnik	B.42	Hal 6.1	Hahnemühle	D.17
	Novoflex	A.40		Harman	B.28
	Rodenstock	B.41		HiTi	B.23
Hal 2.2	Epson	B.13		Iford Imaging	D.11
	Mirage	B.13		Permajet	D.20
	Pentax	A.40	Hal 9.1	Broncolor	A.10
Hal 4.1	Datacolor	E.10		Foba	A.21
	Delkin	I.31		Kobold	B.11
	Eizo	E.31		LupoLux	A.36
	Just	F.31		Polaris	E.30
	X-Rite	H.20		Visatec	A.10
Hal 4.2	Cokin	D.29		Visible Dust	D.13
	Kodak	E.20		Walkstool	A.30

Onze volledige verkoopstaf is nagenoeg de hele periode op Photokina present en heeft er enkele **interessante promoties** voor u klaar liggen. Ze zijn bereikbaar op hun respectieve GSM-nummers als volgt:

- Peter Rasschaert +32/475-70 28 21
- Paul Hertoghs +32/479-74 86 96
- Jan Dieryck +32/477-55 40 81
- Sylvain Pieters +32/475-59 79 25
- Christophe Goosemans +32/477-52 49 69

Pf Magazine, gratis proefabonnement voor Paul Hotz klanten!

Pf is al meer dan 25 jaar hét vakblad voor professionele fotografie in Nederland en België en verschijnt 10 keer per jaar. Kracht van het blad is de combinatie van vaktechnische inhoud en beeld, samengesteld door een betrokken onafhankelijke redactie. Iedere uitgave bevat een uniek portfolio van een professionele fotograaf op speciaal papier. Maak voordelig kennis met Pf Magazine. Bent u klant bij Paul Hotz? Dan krijgt u een gratis proefabonnement met 3 nummers Pf Magazine!



Pf Magazine en Pf.nl een bron van informatie en inspiratie.

Nieuwe line-up van het Scoro gamma

De **Scoro 3200 S RFS 2** en de **Scoro 1600 S RFS 2** vervangen de types A4S en A2S. Hun flitsenergie kan rechtstreeks uit de nieuwe naam worden afgeleid en hun maximale flitsduur werd teruggebracht tot 1/10.000 s bij t.0,1 en tot 1/14.000 s bij t.0,5. Het geringe verschil tussen deze beide tijden is het gevolg van de exclusieve cut-off technologie die Broncolor toepast. De overige technische kenmerken van deze nieuwe generatoren zijn vergelijkbaar met die van hun voorgangers. Anders zijn het elegante uitzicht en de zwarte kleur.



Tegelijkertijd werd een iets eenvoudigere E-versie gelanceerd met twee individueel regelbare lampenaansluitingen: de **Scoro 3200 E RFS 2** en de **Scoro 1600 E RFS 2**. Hun lichtintensiteit is regelbaar over respectievelijk 8 en 7 stops. Deze generatoren bieden een flitsduur van 1/8.000 s bij t.0,1 en 1/12.000 s bij t.0,5 en hun snelst mogelijk herlaadtijd is 0,06 sec. In vergelijking met hun grotere broers hebben ze minder regelbare functies wat kan afgeleid worden uit hun prijs. De nieuwe Scoro line-up wordt op Photokina getoond in hal 9.1, stand A.10.



Een opname van Koen De Clerck (Kodec Photography) met een Scoro S installatie en een Para 88 flitsparaplu met honingraat (1/110.000 s bij t.0,1).

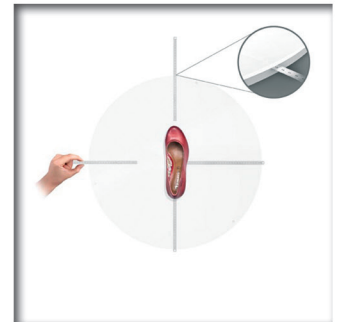
Nieuwe grafische schermen

Twee daarvan zijn ontworpen voor professionele fotografen, videasten en pre-press specialisten: de **EIZO CG246 van 24"** en de **CG276 van 27"**. Ze beschikken over een geïntegreerd controlesysteem dat op regelmatige, door de gebruiker te bepalen tijdstippen, het scherm automatisch kalibreert. Deze nieuwe schermen vallen op door hun geringe energieverbruik, o.m. dankzij de Power-Manager functie.

Andere nieuwigheden in het EIZO-assortiment zijn de CX270 monitor in de 16-9 formaatverhouding die zeer snelle videosequenties en animaties aankan en de EISO CS 230 van 23" Color Graphic LCD monitor waarop foto- en videocamera's rechtstreeks kunnen worden op aangesloten.

TUSCA als het perfect gecentreerd moet zijn !

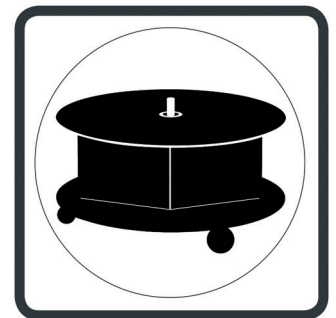
Voor zijn draaitafels TURNA heeft Foba **een plaat van 66 cm diameter uit acrylglas** gemaakt die toelaat het te fotograferen voorwerp netjes te centreren op de draaitafel. Ze zorgt er voor dat de foto's van de reeks elkaar perfect opvolgen en niet gaan 'dansen'. De verlichting onder het voorwerp is 100% gelijkmatig over het gehele oppervlak.



Deze TUSCA plaat heeft een draagvermogen van 20 kg. De plaat zelf weegt 6,5 kg. Bezoekers van Photokina kunnen op stand A.21 van Foba in hal 9.1 zien hoe het centreren precies in z'n werk gaat.

Demonstratiedagen

Voor de anderen organiseren wij in oktober een demonstratiedag. Daarop zal de techniek van de 360° fotografie van voorwerpen nauwkeurig uit de doeken worden gedaan, theoretisch en de praktische toepassing ervan.



Op **dinsdag 9 oktober** nodigen wij u uit in onze showroom in Aartselaar.

Op **donderdag 11 oktober** inviteren wij de belangstellenden uit Nederland in de showroom van onze partner aldaar, de firma Goutier & Peters in NL-6581 KZ Malden. Nadere informatie daarover vindt u respectievelijk op: www.hotz.be/workshops en www.goutierenpeters.nl.

Prijsverlaging

Foba heeft de prijs van zijn draaitafels TURNA, TURNU en TURNI **met 20% verlaagd**. Tot eind van dit jaar bieden wij op de nieuwe prijzen nog een **extra korting van 10%** aan.

Wij vestigen er uw aandacht op dat de software van de draaitafels recentelijk werd verbeterd en dat hij nu zowel voor Mac als voor Windows beschikbaar is. 3D animatie behoort tot de mogelijkheden. Bij het verwerken van aanzienlijke pakketten opnamen kan de identificatie via barcode gebeuren.

Promotie

Tot 31 oktober wordt 25% korting verleend bij aankoop van **Visatec Solo toortsen en kits**. Er zijn een twaalfal kits beschikbaar met twee of drie flitsers van 150Ws, 300Ws of 600Ws. Een voorbeeld: De hierbij geïllustreerde **Car kit Solo 800B**, code VI 51.139 (zonder statieven) staat in de prijslijst genoteerd voor 1.257,75 euro. Tot eind oktober kost hij slechts 943,31, exclusief BTW.



Op accessoires zoals paraplu's in hun diverse uitvoeringen, honingraatschermen, afschermkleppen, enz. verlenen wij, eveneens tot 31 oktober, een korting van 15%.



Ocean Series

De vier nieuwe modellen van deze statieven zijn bestand tegen zee water en andere agressieve elementen uit de natuur zoals slijk en stof. Ze ontleen hun kenmerken aan de originele Ocean Traveler en het Systematic gamma en passen uitstekend bij zware high-end camera's in gebruik bij landschaps- en safari-fotografie en, in het algemeen, bij extreme opnamecondities.

Series 1 is een Ocean Traveler model waarvan de benen over 180° scharnieren en die zijn vervaardigd uit 6X koolstofvezel.

De Series 2, 3 en 5 hebben een modulair opgebouwde camera-plaat met een veiligheidsgroef. Ze munten uit door hun stevigheid en technische perfectie. De benen, eveneens uit 6X kunststofvezel, bestaan uit vier secties en hebben bovenaan een nieuw type snelkoppeling met veiligheidspal.



Traveler Series : update

Twee nieuwe modellen komen het bestaande gamma vervoegen.

De nieuwe **GT1544T - Ser. 1** en **GT2542T - Ser. 2** hebben een kortere centrale zuil en worden zonder balhoofd geleverd. Ze zijn vervaardigd uit het voor Gitzo klassieke 6X koolstofvezelmateriaal. Het is nu ook mogelijk van uit een lager standpunt te fotograferen.



Manfrotto

Manfrotto en nog een paar andere merken van de Vitec Group (Gitzo, Kata, National Geographic) exposeren dit jaar niet op Photo-kina. Wat helemaal niet betekent dat de organisaties op ramkoers liggen! Maar Marco Pezzana, CEO bij Manfrotto, wil het eventjes over een andere boeg gooien en wat dichterbij het publiek gaan staan. Het assortiment van Manfrotto is de jongste jaren sterk uitgebreid en inderdaad zeer consumentgericht geworden. De aanwezigheid op het web en publieksgerichte acties verdienen daarom momenteel de voorkeur.

Nieuw: 290 Carbon Fibre Series

Een reeks compacte en lichte statieven, vervaardigd uit een **koolstofvezel van een volgende generatie**, stevig, betrouwbaar en efficiënt. Er zit ook een monopod met vier secties in het gamma. Alle statieven zijn uitgerust met een centrale zuil en met regelbare klemmen uit aluminium voor het vastzetten van de secties. Ze dragen apparatuur van 4 of 5 kg. Het meest compacte model MK293C4 heeft vier secties en wordt standaard geleverd met een balhoofd. Het zwaardere model is beschikbaar zonder kop, met een balhoofd of met een panoramakop. Noteer dat de koppelingen onbeperkt verwisselbaar zijn. Het model MK294C3-D3RC2 is hierbij afgebeeld.



Sympla: een schouderstatief voor video-opnamen

Wie een relatief lichte digitale reflexcamera gebruikt om, van uit de hand, mooie videoclips te maken, merkt snel dat een degelijke ondersteuning van het toestel geen overbodige luxe is. Op basis van zijn ervaring als statievenspecialist, heeft Manfrotto een snel verstelbaar en efficiënt schouderstatief gebouwd, een 'Rig' voor de specialisten. De vele tientallen elementen daarvan kunnen door de gebruiker **zonder extra werktuigen** worden samengebouwd in functie van de opnameomstandigheden, de lichaamsbouw van de videofilmer en de manier van opnemen.



Met deze Sympla Rig kunnen zowel digitale reflexcamera's als professionele videocamera's worden gebruikt. Zijn elementen zijn trouwens compatibel met het materiaal dat vaklui courant gebruiken, en uiteraard ook met de Manfrotto statieven. Hierbij afgebeeld, een combinatie van het **nagenoeg volledige Simpla Rig systeem**. Om tegemoet te komen aan de wensen van zijn cliënten heeft Manfrotto drie basispakketten samengesteld waarvan een met een schoudersteun (MVA51 IWK), een met een cirkelvormig compendium of 'Mattebox' voor 4x4" filters, en een bestemd voor gebruik met objectieven met lange brandpuntsafstand.

Alle prijzen in deze Newsletter zijn exclusief BTW en onder voorbehoud van wijzigingen en/of zetfouten.

Voor al de vermelde producten beschikken wij over een rijk geïllustreerde documentatie. Wij sturen ze u op verzoek graag toe zonder kosten. Vraag geheel vrijblijvend een offerte aan, telefonisch, per fax of per e-mail.



Lightweight Protection

KATA beschikt over drie duidelijk gedefinieerde collecties fototassen die uitmunten door hun design, door hun stevigheid en door hun doeltreffendheid:

- **D-Light:** stijlvolle en functionele tassen voor hobbyisten en enthousiaste fotoamateurs;
- **Pro-Light:** tassen voor veelzijdige professionele fotografen die voor maximaal comfort gaan;
- **Ultra Light:** een ultieme combinatie van technologie, materiaalkeuze en productietechniek.

De D-Light collectie werd uitgebreid met vier mooi gestroomlijnde **3NI-DL Sling Backpacks** die op drie manieren kunnen worden gedragen. Er kan een professionele reflexcamera met extra batterijhouder worden in opgeborgen, drie of vier objectieven, een flitser en persoonlijke spullen. De nieuwe **Marvel- en Light-Pic-tasjes** zijn bestemd voor het meedragen van een CSC-camera, eventueel met een iPod.



Het Pro-Light gamma werd aangevuld met de revolutionaire **Revolver-8 PL rugzak**, goed voor een professionele reflexcamera met vijf objectieven, de nodige accessoires en een laptop. Objectieven en accessoires worden opgeborgen in een draaibare cilinder die in de tas verankerd zit zodat ze snel bereikbaar zijn of opgeborgen kunnen worden. Een ideale rugzak voor snelle werkers.



Sinarback eXact

Deze nieuwe digitale rug is uitgerust met een sensor van liefst **192 miljoen pixels**. Hij is geroepen om de standaard rug te worden in high-end fotostudio's en voor het maken van fotografische reproducties. De detailweergave en de kleurenuances worden met deze hoge resolutie tot ongekende hoogten opgedreven. De eXact is echter ook **een erg veelzijdige digitale rug**: al naargelang van de wens van de fotograaf en de aard van de opdracht neemt hij ook op met een resolutie van 12, 21 of 48 megapixels.

Middels eenvoudige adapters kan deze Sinarback eXact ook gebruikt worden op camera's als Mamiya 645 en Hasselblad H en V. Om de productiviteit ervan te verhogen, wordt er de nieuwe high-end software '**Capture Flow**' voor Mac en PC bijgeleverd. Op Photokina wordt hij gedemonstreerd in hal 4.2, stand C.28.



Sinar Care Protection - SCP

Na het verloop van de fabrieksgarantie zullen de kopers van een Sinar eVolution 86 of een eXact Digital Back met bijgaande Program Solutions kunnen intekenen op deze **'alles inclusief' garantieformule**. Deze waarborg biedt een volledige dekking tegen alle risico's, inclusief de prijs van de vervangstukken, de upgradings van zowel hardware als software en de transportkosten. In de meeste gevallen valt daar-onder ook het ter beschikking stellen van vervangmateriaal. Sinar is de eerste fabrikant in de fotosector die zich in zulke verregerende mate engageert tegenover zijn cliënten.

broncolor

Minicom promotie

Tot eind september kunnen onze cliënten genieten van een korting van 25% bij aankoop van een Minicom toorts, afzonderlijk of in kit.



News@HOTZ is een uitgave van de n.v. Paul Hotz

Boomsesteenweg 77 B-2630 Aartselaar
Telefoon: 03-870.56.56 Fax: 03-870.56.57
www.hotz.be e-mail: info@hotz.be
Verantwoordelijke uitgever: Marc Pirmez



Realisatie en distributie:
Vi.Pi Publishing - Imaging Newsletter (vi.pi@skynet.be)
Redactie: Piet Germeyns (pgermeyns@skynet.be)

Promotie

Tot 30 september kunt u bij Epson genieten van een onmiddellijke terugbetaling bij aankoop van een **Stylus Pro inkjet printer voor groot formaat**. Alle printers in het aanbod zijn uitgerust met de Epson UltraChrome technologie die toelaat te drukken op een ruime keuze van media met een coating voor diverse doeleinden, van foto's en fine art prints tot POS drukwerk. De korting is eveneens van toepassing op de modellen met een SpectroProofer. De Stylus Pro modellen vanaf type 7700 tot type 11880 profiteren van dit voordeel dat varieert van 300 euro tot 1.500 euro al naargelang van het model.

Bovendien wordt bij de 44" en de 64" printers gratis de jongste **Mirage Premium Photo Edition LFP**-software bijgeleverd. Dat betekent een extra voordeel van **299 euro** (inclusief BTW). Gaat het om een grootformaat printer met een SpectroProofer, dan krijgt u er de **Mirage Master Edition** software met Pro-uitbreiding ter waarde van 678 euro gratis bij.

WORKSHOPS

Het licht manipuleren bij portret- en personenfotografie

Op donderdag 27 en vrijdag 28 september houdt de Britse fotograaf **Damien Lovegrove** twee workshops in onze fotostudio in Aartselaar. Hij behandelt het gebruik van continu licht en flitslicht bij het fotograferen van personen: hoe hard en zacht licht, invullicht en achtergrondverlichting op elkaar afstellen; hoe de contrasten controleren; hoe de verlichting van de voorgrond scheiden van die van de achtergrond; hoe reflectieschermen te gebruiken. Er wordt materiaal ingezet van Lupolux (continuverlichting), Broncolor, Visatec en Carl Zeiss. Wie een voorsmaakje wil, verwijzen wij naar de website van de fotograaf: www.lovegroveconsulting.com/simply_boudoir.aspx.



Het gaat om twee identieke workshops die aanvangen om 9h30 en eindigen omstreeks 17 uur. De voertaal is het Engels. De deelname in de kosten bedraagt 85 euro + BTW. Daarin zijn de lunch begrepen en een exemplaar van het meest recente boek van Damien Lovegrove, 'Chloë-Jasmine Whichello'. Info en inschrijven: www.hotz.be/workshops

